

The background is an abstract composition of organic, flowing shapes in shades of light blue, teal, and green. These shapes are overlaid with a fine, golden-yellow speckled texture, giving it a marbled or stone-like appearance. The overall effect is calm yet dynamic, with the colors blending into each other while the gold particles catch the eye.

ALEKSANDRA MARCINKOWSKA

21-DNIOWY KURS
**RADZENIA SOBIE
ZE STRESEM**

OPRACOWANIE GRAFICZNE MATERIAŁÓW:
IDK KATARZYNA ZALEWSKA

KARTA EDUKACYJNA 21 REFLEKSJI

REFLEKSJA DZIEŃ 1

REFLEKSJA DZIEŃ 2

REFLEKSJA DZIEŃ 3

REFLEKSJA DZIEŃ 4

REFLEKSJA DZIEŃ 5

REFLEKSJA DZIEŃ 6

REFLEKSJA DZIEŃ 7

REFLEKSJA DZIEŃ 8

REFLEKSJA DZIEŃ 9

REFLEKSJA DZIEŃ 10

REFLEKSJA DZIEŃ 11

REFLEKSJA DZIEŃ 12

REFLEKSJA DZIEŃ 13

REFLEKSJA DZIEŃ 14

REFLEKSJA DZIEŃ 15

REFLEKSJA DZIEŃ 16

REFLEKSJA DZIEŃ 17

REFLEKSJA DZIEŃ 18

REFLEKSJA DZIEŃ 19

REFLEKSJA DZIEŃ 20

REFLEKSJA DZIEŃ 21